



NICOLAS PETIT

PHOTOGRAPHE

QUI SUIS JE ?

PHOTOGRAPHE ARGENTIQUE PASSIONNÉ.

Hello, moi c'est Nicolas !

Nantais d'adoption, je suis passionné de photographie argentique depuis bientôt 10 ans. J'utilise ce médium pour valoriser le travail d'artisans et de professionnels à travers des reportages photographiques.

J'accompagne également d'autres photographes passionnés, en ligne ou sur le terrain, en leur transmettant mon savoir faire dans des ateliers thématiques.





UNE VOLONTÉ CLAIRE

MA MISSION.

Notre époque est largement numérisée et beaucoup d'informations passent par le visuel. Nous sommes tous utilisateurs d'écrans et consommons souvent des contenus avec une esthétique visuelle semblable.

Ma mission est donc de vous aider à mettre en valeur votre artisanat et votre savoir faire auprès de vos clients tout en lui insufflant l'esthétique particulière de la photographie argentique pour vous démarquer.

POURQUOI LE CHOIX DE

L'ARGENTIQUE.

UN RENDU INIMITABLE

Le support analogique confère aux images un aspect très organique. Le grain plus ou moins prononcé des pellicules rend l'image vivante, renforce les textures et leur matière.

Toute cette esthétique est orchestrée par des systèmes optiques et des formats de pellicules capables de restituer les transitions (net > flou / clair > sombre) avec délicatesse et subtilité.

LÂCHER PRISE

En argentique, pas le choix : le résultat n'est pas visible instantanément ! À mon sens, cette contrainte technique ne doit pas être vécue comme un inconvénient mais plutôt comme une occasion de se concentrer sur le moment présent.

Inutile de regarder avec frénésie un écran numérique à chaque déclenchement : photographe et artisan font équipe pour réaliser les meilleurs visuels possibles.

FAVORISER L'ÉCONOMIE LOCALE

Toutes les pellicules sont développées et scannées avec le plus grand soin au sein d'un laboratoire argentique 100% nantais.

L'expertise des équipes de l'Atelier Argentique garantit un résultat professionnel et homogène sur l'ensemble des images.

POURQUOI LE CHOIX DE

L'ARGENTIQUE.



EN SAVOIR PLUS SUR LES OFFRES

MES SERVICES.





POUR LES ARTISANS ET LES ENTREPRISES

REPORTAGE.

Le type de prestation idéal si vous possédez une entreprise et que vous souhaitez mettre en avant vos produits et votre savoir-faire.

DEMI-JOURNÉE (4H)

- Échange préliminaire pour comprendre votre fonctionnement, préparer les aspects techniques et discuter des visuels souhaités
- 4h de reportage pendant votre temps d'activité, mise en valeur de vos locaux et/ou vos produits
- Traitement des images par un laboratoire professionnel et ajustement colorimétrique
- Cession des droits (5 ans) - Digital et impression pour votre entreprise (zone monde)
- Livraison des photos en haute définition

1 200 €



POUR LES ARTISANS ET LES ENTREPRISES

REPORTAGE.

Le type de prestation idéal si vous possédez une entreprise et que vous souhaitez mettre en avant vos produits et votre savoir-faire.

JOURNÉE COMPLÈTE (8H)

- Échange préliminaire pour comprendre votre fonctionnement, préparer les aspects techniques et discuter des visuels souhaités
- 8h de reportage (ou deux demi-journées de 4h*) pendant votre temps d'activité, mise en valeur de vos locaux et/ou vos produits
- Traitement des images par un laboratoire professionnel et ajustement colorimétrique
- Cession des droits (5 ans) - Digital et impression pour votre entreprise (zone monde)
- Livraison des photos en haute définition

1 900 €

*si votre entreprise est située à moins de 30 km du centre de Nantes)



POUR LES SOLOPRENEURS ET LES PROFESSIONS LIBÉRALES

PORTRAIT.

Le type de prestation idéal si vous souhaitez disposer d'une image professionnelle auprès de vos clients / partenaires ou au sein de votre entreprise.

SÉANCE PORTRAIT (2H)

- Échange préliminaire pour mieux vous connaître et définir le lieu pour les prises de vue
- 2h de séance portrait dans vos locaux, chez vous ou en extérieur
- Traitement des images par un laboratoire professionnel et ajustement colorimétrique
- Livraison des photos en haute définition

400 €



POUR LES SOLOPRENEURS ET LES PROFESSIONS LIBÉRALES

IMAGE DE MARQUE.

Le type de prestation idéal si vous êtes auto-entrepreneur/se.
Vous souhaitez disposer d'une image professionnelle et commencer à développer votre image de marque.

IMAGE DE MARQUE (4H)

- Échange préliminaire pour mieux vous connaître et définir le lieu des prises de vue
- 2h de rendez-vous pour définir les axes de prise de vue, réfléchir aux images pertinentes pour votre marque et choisir les tenues adaptées
- 2h de prise de vue dans vos locaux et/ou extérieur en fonction de votre activité
- Traitement des images par un laboratoire professionnel et ajustement colorimétrique
- Livraison des photos en haute définition

800 €



POUR TOUTES LES PRESTATIONS

OPTIONS.

OPTIONS ET COÛTS COMPLÉMENTAIRES

Pour plus d'une journée de présence

SUR DEVIS

Vidéo des backstages pour les
réseaux sociaux

200 €

Frais de déplacement

**FRAIS RÉELS AU
DELÀ DE 30 KM**

Pour des demandes plus spécifiques

ME CONSULTER

UNE GRANDE SATISFACTION

NOS CLIENTS.



ROMAIN DEMAILLY - BOULANGER

La Boulangerie du Square, c'est une affaire de famille ! Cette boulangerie parisienne de 1918 a été rachetée en 2018 par Romain, son épouse et ses beaux parents.

Des pâtisseries aux repas du midi en passant par le pain (au levain évidemment !) : tout est fait maison !



ALICE MÉNARD - MARAICHÈRE

Exploitante agricole à Saint Julien de Concelles, Alice Ménard produit une agriculture paysanne "plus que bio".

En 2020, elle reprend les terres de son père et fournit actuellement les plus belles tables de Nantes (Vacarme, Sepia, Les Chants d'Avril, Canopée et Clémence).



DIDIER BONNIN - SOUND HERITAGE






Passionné de son, Didier est le fondateur de Sound Héritage, une société spécialisée dans la réparation et la vente de matériel hi-fi.

Dans son atelier situé à Vertou, Didier et ses équipes restaurent de vieux amplis et enceintes pour leur donner une seconde vie !

MES COORDONNÉES

ON RESTE EN CONTACT ?

NICOLAS PETIT

-  @capteur_argentique
-  06 82 68 57 00
-  www.capteur-argentique.fr
-  contact.capteurargentique@gmail.com
-  Nicolas Petit



A close-up photograph of a chef's hands in a white uniform rolling a round cookie ball. The chef is positioned on the left side of the frame. In the foreground, a large tray is filled with many similar cookie balls. To the right, a metal bowl is partially visible. The background is softly blurred, showing a kitchen environment. The overall lighting is warm and focused on the hands and the cookie being rolled.

MERCI

WWW.CAPTEUR-ARGENTIQUE.FR